

I formati *per* approfondire



Il futuro del libro che è già presente

Il pdf è un formato a pagina fissa e mantiene la struttura grafico-redazionale della versione stampata, con note a piè di pagina laddove presenti e numeri di pagina fissi, può avere indice interattivo, segnalibri, link caldi. **L'ePub** è stato concepito per adattare il contenuto alle capacità di una moltitudine di lettori, sia per schermi grandi che piccoli, ad alta o bassa risoluzione. Alcune delle sue principali caratteristiche sono:

- il testo “re-flowable”, ovvero il flusso di testo è ottimizzato in base al dispositivo di visualizzazione, viene rimodellato a seconda delle impostazioni utente ed è ridimensionabile, mantenendo sempre costanti le dimensioni dei caratteri;
- la grafica è raster e vettoriale: si possono incorporare i principali formati di grafica per il web: .jpg, .gif, .png, .svg.;
- i metadata sono inclusi.

Esistono due tipologie di ePub, uno l'evoluzione dell'altro: l'**ePub2** e l'**ePub3**. Il primo permette di creare eBook con testi, immagini, tabelle ed elementi grafici semplici e si presta bene per la pubblicazione di manuali e saggi,

mentre l'ePub3 consente di introdurre contenuti multimediali come suoni, video, animazioni, interattività, elementi pop-up ed (grazie a HTML5 e CSS3), rendendosi utilissimo per pubblicazioni scientifiche che contengano formule matematiche e grafici interattivi), così come per pubblicazioni didattiche o scolastiche.

Per realizzare i vari formati utilizziamo il software professionale Adobe InDesign, perfetto per la creazione, l'impaginazione e la progettazione dei prodotti editoriali, sia cartacei che digitali, che in questi anni ha rivoluzionato l'industria del publishing. Appartenendo alla **Adobe Creative Cloud**, consente inoltre di importare agevolmente immagini, già create e modificate con Illustrator e Photoshop, ed elementi interattivi realizzati e multimediali con Adobe Animate e Adobe Premier Pro.

