

# Indice

Saulo Scopa

«Racconti» p. 11

*La macchina; Il nome del destinatario; L'eterno giovedì; L'uomo del piano di sopra; Terra.*

Oriano Baldelli

«Cammino proprio qui» p. 37

*Questo è il Vulcano; Cuore in equilibrio; Ascolto note basse che vengono dal cielo; Fulmini nel cantone del cielo; Gli occhi di Gaia; D'incanto lo stupore di vivere; Un sentire così nitido; Gli occhi ascoltano; In un alito d'aria; La vita che danza; Un sorriso per strada; Se tu conoscessi; Ti racconto una storia; Le parole cuciono; La luna e il lavoro; Otto ottobre, 05.*

Graziella Pierini

«I viaggi dell'anima» p. 59

*Vuoto a Manhattan; Amalfi; La terra dei sultani; Tsunami; Vivere; Sogni; Una stella; Ricordi.*

Anna Maria Pacciarini

«Viaggiando» p. 71

*Il viaggio; Danimarca; Machu Picchu; Berlino; Tibet; Djennè; La baie des trapassés.*

Pina Petricci

«Divagazioni» p. 91

*La ritrattista; Deserto del Teneré-25 maggio; Mrs. Dowson; Il parco; E se piove...; Marianne Rossignol.*

Alvaro Tacchini	
«Tivù»	p. 119
<i>Gustavo e Fedora; Non guardava la tivù; Il bagno; SB.018.</i>	
Francesca Meocci	
«Bozzetti»	p. 153
<i>Cipressi; Giocolieri (reportage da un sogno); La cassa del tè; Neve; Notte dall'alto; Passaggi; Una notte; Vorrei scrivere.</i>	
Postfazione. <i>Intervista con Franco Venanti</i>	p. 165
Gli autori	p. 175

RACCONTAMI UNA STORIA A CENA

*A* mici lo siamo da tempo. Alcuni di noi si frequentano dai magici anni a cavallo del 1970, quando società e cultura ribollivano tanto da far sperare in un mondo radicalmente nuovo. Per altri l'amicizia è sorta da lì a poco, tra mostre e concerti, a teatro e al cinema, nei momenti di svago e nella condivisione di un forte impegno civico.

*Per quanto il fluire del tempo abbia inevitabilmente lasciato le sue impronte, ci siamo ritrovati con la stessa voglia di non farsi irretire e narcotizzare dalla pigrizia o dai luoghi comuni, dall'appagamento o, peggio, dallo scontento e dall'irrequietudine; la voglia di continuare ad andare oltre, di provare emozioni più sofisticate, di affinare il nostro modo di comunicare. Ad accomunarci è un cercare e un sentire.*

*È bastato dirselo. E nel dircelo, ci siamo resi conto che tutti, pur nella varietà di storie e di interessi, condividevamo il piacere di scrivere.*

*Venne così l'idea di ricavare una sera al mese tutta per noi: una breve cena in allegria, poi giù a leggere le nostre cose, chi una poesia, chi una riflessione, chi un racconto.*

*Manco a farlo apposta, ci ritrovavamo in via Boccaccio...*

*Gli autori*